

ETTA SCOLLO & SUSANNE PAUL
SCOLLO CON CELLO



Der Musikerin Etta Scollo, einer Wanderin zwischen der Folklore ihrer sizilianischen Heimat, Jazz, Canzone und arabischer Dichtung und seit mindestens zwei Jahrzehnten fest verankert in der Spitze der Weltmusikszene, gelingt es immer wieder zu überraschen. Gemeinsam mit der in Kalifornien aufgewachsenen Cellistin Susanne Paul, die seit 2009 in der Band Etta Scellos spielt, hat sie ein Album aufgenommen, dessen Zauber in der Reduktion liegt. Zwei weibliche Stimmen, zwei Instrumente – mehr braucht es nicht, um den Hörer in einen Sog aus Poesie und Leidenschaft zu ziehen. »Scollo con Cello« nennen die zwei Wahlberlinerinnen ihr gemeinsames Projekt, das nicht zuletzt auch mit einigen deutschsprachigen Stücken überzeugt.

Scollo con Cello »Tempo Al Tempo« (Jazzhaus Records/In Akustik); Konzerte: 5.3. Bremen, 6.3. Osnabrück, 8.3. Bonn; weitere Termine: www.ettascollo.de
