

Mediterrane und barocke Töne

Die literaturpassionierte Sängerin Etta Scollo, die bereits arabische und sizilianische Gedichte vertonte und das musikalisch-literarische Projekt »Parlami d'amore« erfolgreich auf die Bühne

brachte, möchte nun heute, ab 20 Uhr im Freiburger Jazzhaus »Lunaria« ihrem Publikum nahe bringen. »Lunaria« ist eine musikalische Interpretation des gleichnamigen Romans des italieni-

schen Schriftstellers Vincenzo Consolo. Zwischen erzählender Literatur und gesungener Lyrik kann ein fantastisches Sizilien entdeckt werden.